Всероссийская олимпиада школьников по истории, 2026 г.
Муниципальный этап
11 класс

Время выполнения работы – до 150 минут (максимум 100 баллов)

ЗАДАНИЕ 1.
Ответьте на вопросы, выбрав ДВА правильных ответа из предложенных вариантов. Запишите ответы в виде букв через запятую в таблицу.
Всего баллов за задание – до 10.

1. К числу художников, входивших в состав «Товарищества передвижных художественных выставок» относились:
А) И.Н. Крамской;
Б) К.П. Брюллов;
В) А.К. Саврасов;
Г) В.В. Верещагин;
Д) И.К. Айвазовский.

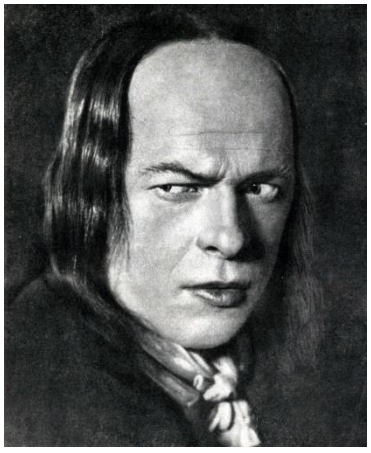


2. Данная марка была выпущена к 300-летнему юбилею учреждения изображенного на ней ордена. Кто из перечисленных исторических лиц **не был** награжден этим орденом?

А) Наполеон I Бонапарт;
Б) Михаил Илларионович Кутузов;
В) глава Посольского приказа А.Л. Ордин-Нащокин;
Г) гетман Иван Мазепа;
Д) генерал М.Д. Скобелев.

3. «Если человек поленится укрепить плотину своего поля… и водой будет затоплена возделанная земля [общины], то человек, в плотине которого произошел прорыв, должен возместить хлеб, который он погубил. Если человек открыл свой арык для орошения, но был небрежен, и вода затопила поле его соседей, то он должен отмерить зерно в соответствии с урожаем его соседей…»
Какие из утверждений относятся к документу, из которого взят данный отрывок?
А) его автором был Гомер;
Б) он вошел в историю под названием законов Ликурга;
В) он был составлен при одном из знаменитых царей Древней Месопотамии;
Г) первым расшифровал его французский ученый Франсуа Шампольон;
Д) в городе, где издали документ, впоследствии было построено одно из семи чудес света Древнего мира.

4. Какие из 10 стратегических наступательных операций Красной Армии 1944 года («сталинских ударов») по хронологии были первой и последней?
А) Корсунь-Шевченковская;
Б) Ленинградско-Новгородская;
В) «Багратион»;
Г) Петсамо-Киркенесская;
Д) Выборгско-Петрозаводская.



5. Советский актер Николай Константинович Черкасов создал на киноэкране ряд выдающихся образов известных деятелей российской истории. На фото он изображен в одном из таких образов. Ко-

го из перечисленных исторических лиц сыграл Н.К. Черкасов?

А) Александр Невский;
Б) Александр Данилович Меньшиков;
В) Степан Разин;
Г) царевич Алексей Петрович;
Д) маршал Г.К. Жуков.

1	2	3	4	5

ЗАДАНИЕ 2.
Согласны ли Вы со следующими утверждениями? Запишите «да» или «нет» в таблицу.
Всего баллов за задание – 6.
1. Патриарха Никона низложил Большой Московский собор.
2. Политика НЭПа была провозглашена на X съезде РКП (б).
3. По решению Переяславской Рады Запорожье лишилось гетманства и казачьего суда.
4. Открытие второго фронта Второй мировой войны состоялось в северной Франции в 1943 г.
5. Представители династии Цин в Китае были маньчжурами.
6. Афины в V веке до н. э. были демократией, в которой право голоса имели все жители города-полиса.

1	2	3	4	5	6

ЗАДАНИЕ 3.
Восстановите хронологическую последовательность событий. Ответ впишите в таблицу в виде ряда цифр. **Всего баллов за задание – 8.**

I. События из истории Русской православной церкви:
1) учреждение патриаршества;
2) основание Соловецкого монастыря;
3) составление Великих Четьих-Миней;
4) утверждение «Духовного регламента» Феофана Прокоповича.

II Революционные события 1917 года:
1) I съезд Советов;
2) публикация «Апрельских тезисов»;
3) Корниловский мятеж;
4) Создание Всероссийской чрезвычайной комиссии.

I.				
II.				

ЗАДАНИЕ 4.
Установите соответствие элементов правого и левого столбцов. Обратите внимание на то, что в правом столбце есть лишний элемент. Ответы занесите в таблицу.

Всего баллов за задание – 16.

I. Соотнесите имена известных русских меценатов XVIII-XIX вв., и проекты, которые они финансировали:

1) Мамонтов Савва Иванович	А) Московский художественный театр
2) Строганов Сергей Григорьевич	Б) Общество содействия успехам опытных наук
3) Морозов Савва Тимофеевич	В) Московское археологическое общество
4) Голицын Дмитрий Михайлович	Г) Художественный кружок в Абрамцево
	Д) Бесплатная больница для неимущего населения

II. Соотнесите понятие из «Русской Правды» и его значение:

1) вира	А) публичное объявление на торгу о пропаже имущества
2) заклич	Б) собирание сведений о владельцах похищенной вещи, опрос
3) видок	В) денежный штраф, уплачиваемый в пользу князя за убийство
4) свод	Г) свидетель происшествия или преступления, очевидец
	Д) человек, заключивший договор и обязанный выполнять работу по этому договору

	1	2	3	4
I.				
II.				

ЗАДАНИЕ 5.

Перед вами отрывки из стихотворений и поэм А.С. Пушкина. Определите, какому историческому лицу и историческому событию посвящен каждый отрывок. Соотнесите исторических лиц с их портретными изображениями. Ответы сформулируйте как можно точнее и внесите в соответствующие строки и столбцы таблицы.

Всего баллов за задание – 15.

1). О, вождь несча́стливый! Суров был жребий твой: Все в жертву ты принес земле тебе чужой. Непроницаемый для взгляда черни дикой, В молчанье шел один ты с мыслию великой, И, в имени твоем звук чуждый невзлюбя, Своими криками преследуя тебя, Народ, таинственно спасаемый тобою, Ругался над твоей священной сединою.	**А)** 

2). И перед синими рядами Своих воинственных дружин, Несомый верными слугами, В качалке, бледен, недвижим, Страдая раной, <...> явился. Вожди героя шли за ним. Он в думу тихо погрузился. Смущенный взор изобразил Необычайное волненье. Казалось, <…> приводил Желанный бой в недоуменье... Вдруг слабым манием руки На русских двинул он полки.	**Б)** 
3). И думал он: Отсель грозить мы будем шведу, Здесь будет город заложен На зло надменному соседу. Природой здесь нам суждено В Европу прорубить окно, Ногою твёрдой стать при море. Сюда по новым им волнам Все флаги в гости будут к нам, И запируем на просторе.	**В)** 
4). Напрасно ждал <…>, Последним счастьем упоённый, Москвы коленопреклоненной С ключами старого Кремля: Нет, не пошла Москва моя К нему с повинной головою. Не праздник, не приёмный дар, Она готовила пожар Нетерпеливому герою.	**Г)** 

5). Нет, я не льстец, когда царю Хвалу свободную слагаю: Я смело чувства выражаю, Язы́ком сердца говорю. Его я просто полюбил: Он бодро, честно правит нами; Россию вдруг он оживил Войной, надеждами, трудами… Текла в изгнанье жизнь моя, Влачил я с милыми разлуку, Но он мне царственную руку Простер — и с вами снова я.	**Д)** 

Номер стихотворения	Историческое лицо	Изображение (буква)	Историческое событие
1			
2			
3			
4			
5			

ЗАДАНИЕ 6.
Внимательно прочитайте отрывок из книги воспоминаний «Лед и пламень», написанной известным советским партийно-государственным, военным и научным деятелем. С опорой на текст и свои исторические знания продумайте ответы на вопросы и запишите их в отведенные строки. **Всего баллов за задание – 14.**

«Архангельск сыграл немаловажную роль в годы Великой Отечественной войны. До войны единого портового хозяйства в нём не было, порт делился на отдельные районы и участки, тянувшиеся на многие километры, каждый имел своего хозяина. Основной район порта — Бакарица — был расположен на левом берегу реки, выше города Архангельска, в 50 километрах от устья реки. По ту сторону реки находился и другой, небольшой участок порта — Левый берег. Моста через Северную Двину тогда не было, поэтому летом с Бакарицей, Левым берегом и железнодорожной станцией Архангельск был связан пароходами и паромами. Город располагался на правом берегу реки.

Близ его центра находился ещё один портовый участок — Красная пристань. Он обслуживал только пассажирские пароходы и катера пригородного сообщения. Второй основной район порта находился в устье Северной Двины и назывался Экономия. Это была перевалочная база для лесоматериалов. Здесь грузился лес на морские суда. Железнодорожной связи с Экономией не было. И наконец, важный район порта находился уже на берегу Двинского залива, там, где позднее вырос город Северодвинск.

Порт мог принимать одновременно не более пяти судов с осадкой до 18 футов, причём только на Бакарице. Техническое состояние причалов, железнодорожных путей на них и средств механизации было совершенно неудовлетворительным. Район Экономия вообще не мог принимать суда с военными грузами — не был для этого приспособлен, его пришлось полностью реконструировать и расширить. Участок Левый берег использовался только как угольная база для бункеровки пароходов. На берегу Двинского залива действовал временный причал для обслуживания судоремонтного завода, который частично вступил в строй к началу войны и строительство которого продолжалось».

Вопросы:

1) Автор воспоминаний приехал в Архангельск в октябре 1941 г. Назовите его имя и должность, которую он здесь занимал?_____
_____

2) Какие задачи, судя по содержанию документа, решал Архангельский порт в довоенное время (укажите до трёх положений)?_____
_____
_____
_____

3). К приёму каких кораблей следовало срочно подготовить Архангельский морской порт в период, о котором идёт речь в документе?_____
_____
_____

4). Какие недостатки Архангельского порта, мешавшие решению данной задачи, выделяет автор (до четырёх положений)?_____
_____
_____
_____
_____

5). Как сегодня называется упоминаемый автором судоремонтный завод?_____
_____

6). Автор отмечает отсутствие моста через Северную Двину. Каким образом в период битвы за Москву была решена проблема перевозки тяжелых грузов (танков) из порта Экономия до станции Исакогорка?_____
_____
_____
_____

ЗАДАНИЕ 7.

Внимательно рассмотрите картину современного художника-мариниста И.Н. Дементьева, посвященную событию из истории Черноморского флота. **Всего баллов за задание – 6.**

Дайте ответы на вопросы:

1) какое событие изображено на картине и когда оно произошло?_____
_____

2) в каком городе, являвшимся второй по значимости базой Черноморского флота, это произошло?_____

3) назовите страну, чьи требования по передаче ей кораблей Черноморского флота после войны с Россией, привели к изображенному событию_____

4) в каком городе произошло подобное событие в первый раз?_____
5) с каким морским сражением времен русско-японской войны сравнивали изображенное на картине событие?_____



ЗАДАНИЕ 8.
Написание исторического эссе. **Всего за эссе – до 25 баллов.**
Вам предстоит написать эссе на одну из исторических тем. Внимательно ознакомьтесь с перечнем предлагаемых тем (высказывания историков) и выберите одну из них.

При выборе темы руководствуйтесь тем, что Вы:
• ясно понимаете смысл высказывания;
• можете выразить своё отношение к высказыванию (аргументировано согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание);
• располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, примеры и пр.) по избранной вами теме;
• владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения;
• знаете различные точки зрения историков по рассматриваемой теме.

Жюри, оценивая Вашу работу, будет руководствоваться следующими критериями:
1) обоснование выбора темы, проявление личной заинтересованности в ее раскрытии, творческий характер ее восприятия и осмысления;
2) качество структуры ответа: наличие плана ответа, объяснение задач, которые ставит перед собой в своей работе участник; четкость и доказательность основных положений работы; наличие выводов, связанных по смыслу с поставленными задачами и вытекающих из основной части работы;
3) грамотность использования исторических фактов и терминов;
4) знание различных точек зрения по избранному вопросу (предполагается привлечение участником суждений, как историков, так и современников рассматриваемого явления или события).

Темы эссе:

1) История — это искусство объяснять настоящее через прошлое. (Бенедетто Кроче)

2) Народ вместе с детьми и внуками оплакивал ее [Ольги] кончину. Она мудрым правлением доказала, что слабая женщина может иногда равняться с великими мужами. (Н.М. Карамзин)

3) У Ивана Калиты не было выбора: или идти вместе с татарской ратью покорять Тверь и тем самым спасти Москву, Владимир, Суздаль, или потерять все (И. Греков, Ф. Шахмагонов)

4) Победа на Куликовом поле сгубила Мамая, но не создала какого-либо перелома в русско-ордынских отношениях. Облегчение участи Великоросии придёт лишь в конце XV века. Но это не умаляет, однако, крупного исторического значения битвы. (А.Е. Пресняков);

5) Указывается еще на благоприятное географическое положение Москвы [в период возвышения]... Это объяснение не соответствуют действительности… Маленькая речушка Москва была всего-навсего внучкой-золушкой мощной Волги. Поэтому города по Волге (Галич, Ярославль, Кострома, Нижний) имели гораздо более удобное географическое и торговое положение. (А.А. Зимин);

6) Его (Иоанна IV) многие судили, очень немногие пытались понять, да и те увидели в нем только жалкое орудие придворных партий, чем Иоанн не был. Все знают, все помнят его казни и жестокости; его великие дела остаются в тени; о них никто не говорит (К.Д. Кавелин)

7) Любуясь, как [петровская] реформа преображала русскую старину, недоглядели, как русская старина преображала реформу (В.О. Ключевский);

8) Елизавета своей популярностью обязана ужасам времён Анны. (В.О. Ключевский)

9) Типичные черты политики «просвещённого абсолютизма» за короткое царствование Петра III обнаружились особенно эффективно… Так называемый Век Екатерины начался, по существу, ещё за несколько лет до её восшествия на престол. (С.О. Шмидт);

10) Война 1812 года пробудила народ русский к жизни и составляет важный период в его политическом существовании. Все распоряжения и усилия правительства были бы недостаточны, чтобы изгнать вторгшихся в Россию галлов и с ними двунадесять языков, если бы народ по-прежнему остался в оцепенении. (И.Д. Янушкин);

11) Александр III не восхищался Западом, не поклонялся либеральным идеям. Личность сильного самодержавного монарха, его консервативные убеждения играли стабилизирующую роль... В отличие от своего предшественника, Александр III оставил сильную государственную систему, крепко стоявшую страну (А. Н. Боханов);

12) На рубеже XIX–XX вв. в существенно усложнившихся внутриполитических и внешнеполитических условиях личность царя, являвшегося ключевой фигурой, стала особенно важной. Между тем Николай II как глава государства был несомасштабен тем задачам, которые стояли перед империей. (И.С. Рыбаченок);

13) Поворот к нэпу был осуществлён под давлением всеобщего недовольства, а не в результате пересмотра политико-идеологических основ партии. При этом введение нэпа вынуждало большевиков осуществить известную «либерализацию» и в политической области… Корневая основа сложившейся в годы гражданской войны политической системы при этом не затрагивалась (Е. Г. Гимпельсон).

14) Разгром советскими войсками группы армий «Центр» в ходе операции «Багратион» явился их крупным успехом. Для германской армии это была катастрофа невообразимых размеров, большая, чем Сталинград (Дж. Эриксон, английский исследователь).